

# Exposició: 'Mirades en escac'

GRATUÏT

Del 8 de febrer al 3 de març

A- | A+

CENTRE DE LECTURA C. Major, 15 43201 REUS



Imatge de l'exposició 'Mirades en escac' (Centre de Lectura)

**Exposició: 'Mirades en escac' Manel Margalef, Aureli Ruiz, Lluís Vives, Lluç Queralt**

Per la seva pròpia naturalesa, les arts visuals tenen una òbvia relació amb les condicions de visibilitat del món que ens envolta. Amb fenòmens com el trompe-l'oeil, els anamorfismes, l'esfumat o les reflexions especulars, l'art del passat s'ha ocupat a bastament de la visibilitat i els sentits que li són inherents. Més enllà de la (re)presentació literal d'allò visible,

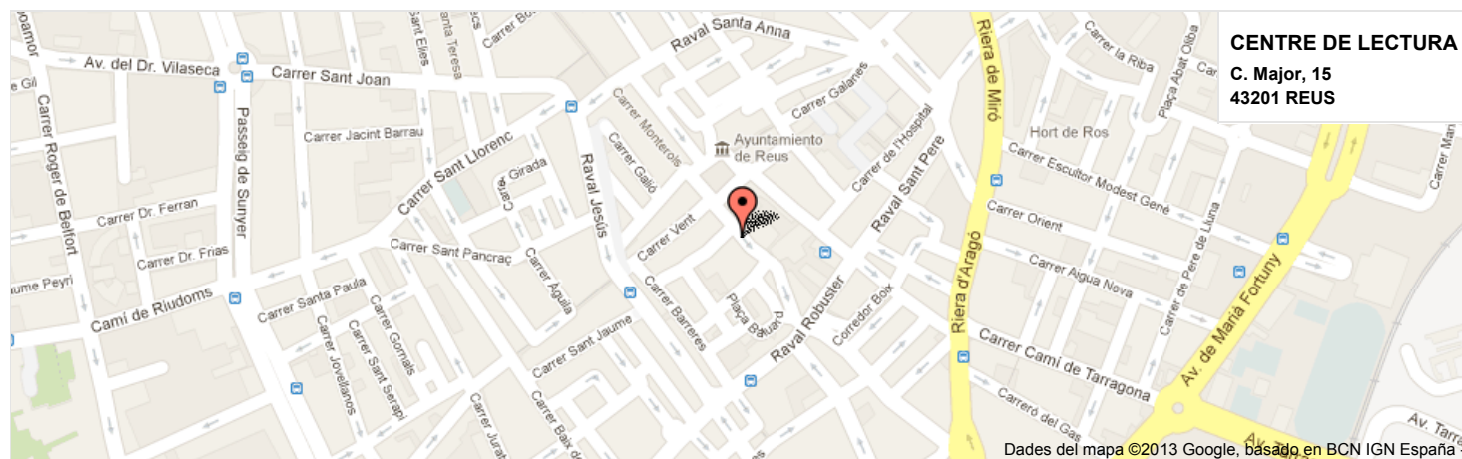
l'art s'ha ocupat, també, de les condicions de visió alterades o no habituals: transparències, imatges reflectides en superfícies especulars, imatges entrellucades en la boira, revelades en imprevistos blow-up, miratges, representacions evanescentes, ullades fugisseres marcades per la velocitat. Tot un ampli ventall de situacions visuals que permeten als seus creadors jocs semàntics com suggerir significats, dir sense dir, expressar obliquament idees o sensacions, o desvetllar els mecanismes de l'evocació.

A «Mirades en escac» reunim el treball de quatre artistes que s'han ocupat de la visibilitat i els seus significats possibles. I ho

han fet servint-se de llenguatges i mitjans artístics ben diferents però amb un nexce comú: fer-nos reparar en modes de visió no convencionals.

Coincidint amb l'inauguració de l'exposició s'instal·larà a la sala Miquel Ventura de la biblioteca l'obra Gotterdammerung (El crepuscle dels déus) de Salvador Juanpere. Aquesta escultura (tècnica mixta, alabastre i bronze) del 1997 va ser presentada a l'exposició «Gli strumenti dell'arte» a l'espai VolArt de la Fundació Vila Casas el 2006 i va ser dipositada per l'artista.

## ON ES REALITZA L'ACTIVITAT



**CENTRE DE LECTURA**  
C. Major, 15  
43201 REUS

Dades del mapa ©2013 Google, basades en BCN IGN España